

CHOCOLATIER • GLACIER • CONFISEUR • TRAITEUR

LE JOURNAL DU PATISSIER



REPORTAGE | P.30 à 43

PÂTISSIERS FRANÇAIS
À L'ÉTRANGER

RECETTES | P.45 à 66

SPÉCIAL ÉTÉ

DOSSIER | P.68 à 74

FORMATIONS
DE L'AUTOMNE



FRAISIER

Recette proposée par
GREGOY DOYEN & ANDREUS RAMILISON
GD sweet Concept,
Chef Pâtissier, consultant Shokoladnitsa



FRAISIER

RED VELVET SPONGE

Eggs	350 g
Egg yolks	200 g
Caster sugar	400 g
Butter	190 g
Vanilla powder	2 g
Strawberry red powered colorant.....	3 g
Cocoa powder	50 g
Baking soda	15 g
Cider vinegar	10 g
Egg whites	200 g
Caster sugar	160 g
Flour	210 g

Sift the flour, cocoa powder and the vanilla powder and melt the butter. Whip the eggs, egg yolks and the 400 g of sugar to ribbon stage.

At the same time whip the egg whites with the 160 g of sugar to create a meringue. Mix the cider vinegar with the baking soda together with the red colorant, fold the three mixtures together and finish with the sifted powders. Spread onto 40 x 60 cm trays and bake at 165°C for 12 minutes. Set aside for the finishing.

ITALIAN BUTTER CREAM

Caster sugar	370 g
Glucose	15 g
Water	93 g
Inverted sugar	74 g
Egg whites	8.5 g
Butter	24 g

In a saucepan cook the sugar, glucose, water and inverted sugar to 118°C. Pour the syrup onto the egg whites and whip until approximately 38°C and add the softened butter cut into cubes. Emulsify the cream create a smooth shiny mixture. Set aside.

VANILLA MOUSSELLINE CREAM

Milk	370 g
Vanilla bean	1 piece
Egg yolks	93 g
Custard powder	0.5 g
Caster sugar	74 g
Vanilla extract	8.5 g
Butter 82% fat	24 g
Corn starch	10 g
Flour	30 g
Italian butter cream	115 g

Boil the milk, vanilla bean and pour onto the egg yolks, custard powder, vanilla extract, flour and sugar. Reboil the mixture until thick. Once boiled, add the butter, smoothen with a whisk and cool to 35°C before emulsifying with the Italian butter cream. Set aside for the finishing.

STRAWBERRY COULIS

Purée de fraise 300 g
Invert sugar 50 g
Caster sugar 25 g
Pectine NH 6 g
Grand Marnier® 15 g
Fraises (recette ci-dessous)

Mix the sugar and pectin and add the puree and inverted sugar and bring to the boil. Cool to 38°C before adding the Grand Marnier®. Finish by adding small strawberries pieces. Mold in a mini muffin Flexipan® insert and set aside in the freezer for the finishing.

STRAWBERRIES

Fresh strawberries 200 g
Lime zest 0.5 g
Vanilla bean 0.5 g

Wash and stem the strawberries, cut into a small dice. Add the lime zest and vanilla bean. Leave to marinate for 2 hours before folding into the coulis.

STRAWBERRY SYRUP

Strawberry puree 200 g
Strawberry syrup (Meneau) 50 g
Lime puree 20 g
Inverted sugar 15 g

Mix all of the ingredients and bring to the boil. Cool to 30°C before use.

THE IDEA?

The idea was to assemble two recipes ; one a traditional Anglo-saxon the red velvet and the other a traditional French recipe the fraisiere. We have tried to respect the textures and the flavours of each of these recipes consisted in the petit gateau.

THE SHAPE?

A cylindrical shape like a petit gateau in a pastry shop.

THE FLAVOURS?

Strawberry, the most important element, vanilla and almond.

THE TECHNICAL STEP?

Making and baking the red velvet sponge. It should be nice and evenly spread onto the tray. The finishing of the petit gateau in a ring, and the marzipan around the sides. The decoration.

CAREFUL

The baking temperature of the sponge and its regularity. Using products at room temperature for the sponge and the finishing after cuision sur grille.

CRÈME AU BEURRE À L'ITALIENNE

Sucre	370 g
Glucose	15 g
Eau	93 g

Faire une ébullition avec le lait et la gousse de vanille. Verser sur les jaunes d'œuf, le stabilisateur crème, le sucre, la farine et le féculé. Refaire une ébullition avec l'ensemble et ajouter le beurre à la fin. Refroidir à 35°C, puis émulsionner avec la crème au beurre. Réserver avant le montage final.

COULIS DE FRAISE

Purée de fraise	300 g
Sucre inverti	50 g
Sucre semoule	25 g
Pectine NH	6 g
Grand Marnier®	15 g
Fraises (recette ci-dessous)	

Mélanger le sucre semoule et la pectine puis mélanger à la purée de fraise, ajouter le sucre inverti puis porter le tout à ébullition. Refroidir le mélange à 38°C puis ajouter le Grand Marnier®. Terminer par les fraises coupées en petits morceaux. Mouler en insert Flexipan®(mini-muffins). Réserver au froid avant montage final.

FRAISE

Fraises fraîches	200 g
Zeste de citron vert	0.5 g
Gousse de vanille	0.5 g

Laver et équeuter les fraises, les couper en petit dés suivant le calibre. Puis ajouter le zeste de citron vert ainsi que la gousse de vanille. Laisser mariner pendant 2 heures avant l'ajout du coulis.

SIROP DE FRAISE

Purée de fraise	200 g
Sirope de fraise Meneau	50 g
Purée de citron vert	20 g
Sucre inverti	15 g

Mélanger tous les ingrédients puis porter le tout à ébullition. Refroidir à 30 °C avant utilisation.

L'IDÉE ?

L'idée était d'assembler deux recettes, l'une commerciale anglo-saxonne, le red velvet, et l'autre traditionnelle française le fraisiere. Nous avons respecté au maximum les textures et le goût pour chacun des éléments composant ce petit gâteau.

LA FORME ?

Une forme cylindrique à l'instant d'un petit gâteau de boutique.

LES SAVEURS ?

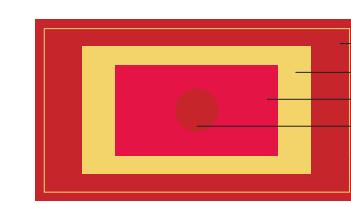
La fraise, l'élément le plus important, la vanille et l'amande.

L'ÉTAPE TECHNIQUE DÉLICATE ?

La réalisation du biscuit red velvet et sa cuisson, il doit avoir une belle régularité sur toute la plaque. Le montage en cercle du fraisiere. Le pourtour en pâte d'amande. Le décor.

ATTENTION

La température de cuisson du biscuit et sa régularité. L'utilisation de produits tempérés pour la réalisation du biscuit. Le montage.



POMMIER

Recette proposée par
FRÉDÉRIC MADELAINE
Chef Pâtissier, pâtisserie Le Pommier,
Tokyo, Japon



POMMIER

HAZELNUT DACQUOISE SPONGE

Egg whites	375 g
TPT hazelnut [50% hazelnut powder & 50% icing sugar]	600 g
Caster sugar	25 g
Dry egg whites	3 g
Neutrose	3 g

SANDY HAZELNUT DECORATION

Hazelnuts cut in half	150 g
Caster sugar	75 g
Water	24 g
Butter	12 g

BAKED APPLES

Kogyuko apples	350 g
Home made caramel	125 g
Cream	250 g
Home made vanilla sugar	10 g
Caster sugar	50 g
Melted butter	175 g
Liquid vanilla	60 g

APPLES COOKED IN A SAUCEPAN

Skin, core and cut the apples onto 1/8.	
Dice the apples and cook them in a saucepan. Strain well.	

PRALINE GANACHE

Cream 35% fat	83 g
Glucose	27 g
Coca paste	7 g
Coverture Carupano 62% [Chocolaterie de l'Opéra]	83 g
Water	7 g
Softened butter	83 g
Gianduja	16 g

GREEN APPLE MOUSSE

Gelatin powder (Silver)	19 g
Water	75 g
Egg whites	87 g
Caster sugar	191 g
Water	43 g
Lemon juice	25 g
Cream 38% fat	333 g
Green apple puree	1 000 g

NEUTRAL GLAZE

Water	55 g
Caster sugar	100 g
Glucose	50 g
Harmony classic neutral glaze [Puratos]	225 g

MOUSSE POMME Verte

Gélatine poudre Silver	19 g
Eau	75 g
Blancs d'œuf	87 g

THE TECHNICAL STEP?

Make sure that the meringue is still a little warm when folding into the apple puree.

BISCUIT DACQUOISE NOISETTE

Blancs d'œuf	375 g
For: Neutral glaze	500 g
TPT noisette/sucre glace	600 g
Sucre semoule	25 g
Blancs séchés	3 g
Neutrose	3 g

GLAÇAGE MIROIR LAQUÉ NATURE

Monter les blancs en neige et ajouter le sucre, les blancs séchés et le neutrose. Quand les blancs sont ferme et brillant ajouter le TPT noisette.	
Cuisson à 170°C 14 min, sortir, appuyer puis tourner 15 min. Clé ouverte.	

POMMES POËLÉES

Couper les pommes en dés, les poêler et bien les égoutter.	
--	--

GANACHE PRALINE

Noisettes coupées en 2	150 g
Sucre	75 g
Eau	24 g
Beurre	12 g

POMMES AU FOUR

Pommes Kogyuko	350 g
Caramel maison	125 g
Crème fleurette	250 g
Sucre vanillé maison	10 g
Beurre fondu	175 g
Vanille liquide	60 g

Éplucher, vider et couper 1/8 et en losange. Enduire les pommes et mettre en plaque.

Sucre semoule

Saupoudrer les pommes de sucre. Cuisson 20 minutes à 250°C et 30 minutes à 200°C.

L'IDÉE ?

Je suis Normand, le pays des pommes, un de mes fruits préférés.

LA FORME ?

La France est surnommée l'Hexagone. De plus, dans mes boutiques, j'ai au sol de la tomette ancienne hexagonale provenant de Normandie. Ce gâteau est donc un clin d'œil à la France.

LES SAVEURS ?

J'adore l'acidité des pommes, qui se conjugue très bien avec la noisette et la ganache au Gianduia.

L'ÉTAPE TECHNIQUE DÉLICATE ?

Faire attention à ce que la meringue soit encore tiède lorsque l'on mélange la purée de pommes.